

ஸ்ரீநாயகாயநமஃ  
ஸ்ரீ தண்டபாணிக் கடவுள் துணை.

புலத்தியபுரமென்னும் போளுருக்கடுத்த  
திருநதிக்குன்றத்தின்கண் ணெழுந்தருளியுள்ள  
ஸ்ரீ திருமணப்பிள்ளையார் பஞ்சரத்தினம்  
ஸ்ரீ தண்டபாணிக் கடவுள் பதிகம்  
ஸ்ரீபாலசுப்பிரமணியக்கடவுள் கீர்த்தனை முதலியன.

இவை

ஷை திருநதிக்குன்றநகர்  
சீர்கருணிக ம-நா-ந-ஸ்ரீ சுப்பராயப்பிள்ளைபவர்கள் குமாரர்  
சு கு, அரிபுத்திரப் பிள்ளையவர்களாலியற்றப்பட்டு,

வித்வான் வலநகர்  
ம-நா ந-ஸ்ரீ வைத்தியலிங்கம் பிள்ளையவர்கள்  
பரிசோதித்து,

A. D. இராஜகோபால் பிள்ளையவர்களால்

தமது

வித்யாரத்நாகர அச்சயந்திரசாலையிற்  
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

வேலூர் :  
1832 சாதாரணவரு மிதுனரவி.

1910.



சிவமயம்

## சா த் து க வி க ள் .

இராயவேலூர் துறைப்பாடி வித்வான்

ம-நா-நா-ஸ்ரீ

க. தெய்வசிகாமணி பிள்ளையவர்களியற்றிய

வெண்பா.

பதிக்குன்றமாகப் பயின்முருகனறங்கு  
நதிக்குன்றத்தனையே நாடித்—துதிக்கின்ற  
செந்தமிழி னூசலுடன் சீராலாயெச்சரிகை  
சந்தமிகுங்கோதனமுந் தாம்

நற்றிருமணப்பிள்ளை நாயகனைம்பாமணியு  
மற்றண்டபாணியின்மேல் வண்பாவுரு—சொற்றூ  
பரிசுத்தவாணாசெவிக சுமுதாயப்பாய  
அழிபுத்திரககவிவ லான.

வல்லகர் வித்வான்

ம-நா-நா-ஸ்ரீ வைத்தியலிங்கம் பிள்ளையவர்களியற்றிய

நேரிசை யாசிரியப்பா.

பொன்னங்கோகில மன்னியவகலன  
களங்கனிபோலும விளங்கி ருண்மெய்பா  
னியலுமுலவை யயிலுஞ்சேககை  
வெயிலவிரிகாசு பயிலவுறாஉஞரு மு  
மேலாக்குடந்த வேலாவலயத்துக்  
காப்பனகாத துக் கடிவனகடிந்து  
மானறலினறிய சானரோர்குழீஇய  
பண்டையவணமைத தொண்டைநாட்டுழிக  
குண்டமபரதது மண்டம்வரப்பத  
தொடுவேலண்டலை படிவாயனித்த  
நெடுநீர்ப்பாகு வடுகனாகை  
நனநதலைநாளுங் கனந்தவாதூரும்  
புலகுனறககோட்டப் பங்களநாட்டி  
ஹம்பெருங்குடியு நணனிக்கவின

பொன்னேழுதலாம் பொருளின் பெருக்கு  
 மலகுறா உமபிற வரையாவளமு  
 மனறத்திசுமூங் குன்றத்தாரொ  
 னிராஜகம்பீடு வெழினல்லூரி  
 னெஞ்சாகக் கமல மஞ்சனப்பேரா  
 னெருந்திவலோந்த திருந்திக்குன்றி  
 லுச்சியி னெளிக்கு நச்சினகரத்து  
 நின றுளானமகரந் துன்றமபுதிகைக்  
 கொண்டோருழந்தி னுண்டவுரவோ  
 னுனந்தவனத துரனந்தபுத்த  
 தேவபாடை பாலியகழகம்  
 தனனையொரீஇப் பொன்னம்பொருப்புச  
 சிலையானிரசித் திலையமபுக்குத  
 தற்பரிவிசைப்ப வெற்பரனாஸுத  
 தான்வரைபாடை தரவங்கைக்கொடு  
 மீளாததக்கினங் கோளாரவன  
 வாசங்கலந்து வீசினந்தென்றன  
 மலயத்திருந்த மதியாலிந்த  
 வமிழ்தாமுப்பா மயிழ்நனிவிரித்த  
 வடக்கைம்புலத்துக் குடககோமுனிவ  
 னகப்பாற்றியிர முகப்பாற்றித்தன  
 னிலேதேர்வித்துத் தலைவாழ்வித்தான்  
 வரத்தொழுபிதயாம் பரத்தருட்கிரண  
 மொழுகுறச்சத்தக மெழுதருபானு  
 வெண்ணுவாரொண்ணியாங் குண்ணினந்தருளுஞ்  
 செறப்பமானக கற்பகக்கானம்  
 பனிவரைக்கொம்பு பழுத்ததினகனி  
 காமறகனனாற கோமொழிகுரவ  
 னெண்டகுளுன தண்டபாணி  
 யாமபிதானத தாமப்பிழம்பு  
 தனையுட்பராவு யினையறபவநோய்  
 தணிவானகருதி யணவாருழுவ  
 லானுவனபிற கோனாலயமே  
 யாதியதிருப்பணி போதப்பிரிந்து  
 மருணாசுஞ்செ யருணாசலனு  
 மனையான்மருக னினியமால்விஜய  
 ராகவன்னுந் தாகமாக்கேட்ப

வேதப்பரமன வேதப்பரிபுரத்  
 தர அட்டாமனைக் கீ அட்டாவலிற  
 பதிகஞ்சூர்னிகை பனக றுலாலி  
 பூசலெசசரிககை யாச றுகீர்த்தனங்  
 சூம்மியஞ்சுவ்வி சூலவுந்திருமணப்  
 பிள்ளைவிரும்பிக கொள னுமைம்மணிப்  
 பாவாமியனன வோவாவொணமை  
 காட்டுந்தமிழவாழ நாட்டார்நலிற்றிற  
 றோகைவிரியாய வகையுறப்புனைந்து  
 மறப்புளவிற்தப் பிறப்பிறபேறு  
 பெற்றானவனைப் பேசு துங்கேண்மின்  
 நெருடருவார்வாழ புருடமங்கலத்தி  
 னேர்சூலாவிய சோகருணை  
 னலாசலகேதர னுபத்தும்பு  
 சூததிரனுக்கவாத் தீததகைவெறுத்த  
 சுப்பராயத தோனறலிசைதத  
 நோன்பானமலிந்த வானபயனபோலவா  
 னக்குன்ற சூர ரணனியவாழ்க்கையன  
 காணலீட்டததா னுணவமிகலாற  
 ஸலவியேயாங்கொள செலவாமாமென்பாள்  
 கபறாக்கினியன கண்ணேட்டமுளா  
 னறறாதமக்குப் பற்றும்பானமைய  
 னேதமினறெனவோர்ந தோதுவிததெயது  
 மூதபந்தனனா னமேதகவாழ்வோ  
 னனபேயறிவே யடக்கமேபொறையே  
 சாந்தமே யாதியதானணி  
 யரிபுத்திரன மொருமித்திரனே.

ஆரணி ஜாகீர் காமக்கூர் தமிழ்ப்பண்டிதா  
 10-11 ஈ-ஸ்ரீ மு. சுந்தரமுதலியார் அவர்களியற்றிய  
 ஆசிரிய விருத்தம்.

அரிபகதிரனறொழுந திருநதிக்குந நிலக  
 வடியவாககருணமழைப்பாழிந்  
 தரிபுதரி யொடுவல லைபவளளிகரிபுதரி  
 யகமகிழமகிமையோங்கும  
 அரிபுத்திராகணமீதவ வாலயவிசாரணை  
 யருணசலனவேண்டலால்  
 ஆதிசேடன்முதலோர மெச்சிடப்பாக்க  
 ளணிபெறச்செயதணிந்தான

அரிபுத்திரன் றனைய னங்கஞச்செயயர  
 னடிக்கமலமலரைமறவா  
 வரியசேர்க்கருணை சுப்புராயனசுதன்  
 னரிபுத்திரனகொடையிலே  
 அரிபுத்திரனவலியி லரிபுத்திரனறிருவி  
 லரிபுத்திரனமதியிலே  
 யரிபுத்திரனகலையி லரிபுத்திரனபிறவி  
 யரிபுத்திரன்ருனரோ,

புலத்திப்புரமென்னும் போளுரின் கண்ணெழுந்தருளி மிருக்கும்  
 விடோபா எனவழங்கும் மஹான்  
 ஸ்ரீமத் பாலாநந்த சுவாமிகளின் பாதசேகரராகிய  
 ஸ்ரீமத் ப. ஆதிசூல சுவாமிகளியற்றிய  
 அறுசாக்கழி நெடி-லடி யாசிரியவிருத்தம்

விற்பனர்கள பணிநதேத்தும் விழுமியவான திகுனநின்  
 விளக்கமேவு  
 மடபுதனா'மணப்பிள்ளை யணிதண்டபாணியொனு  
 மடிகண்டீது  
 கவகனடுஞ்செந்தேனுங் கைபபுறுமாதமிழ்ப்டாககன  
 கதைந்தானகணடர்  
 பறபலவாமவள கருலவு மந்நகரினரிபுதர  
 பாவலோனே,

வெலுர் சலவன்பேட்டையிலவசிகும தமிழ்ப்பணடிதரும்,  
 ஷெய்யா முனிசிபலாபீஸ களாக்குமாகிய ம-ா-ா-ஸ்ரீ  
 வெ. செ. குப்புசாமி முதலியார் அவர்களியற்றிய  
 வெண்பா.

திருநதிக்குன றார்வாழ செவவேணமகிழ்த  
 தருயனகொணறபதிகளு சாற்றி—யிருநிலத்திற்  
 றனவினையைப்போகுகுனன் தக்கவரிபுதரன  
 பன்னுசுப்புராயனசேய பரா,

ஆரணி ஜாகீர் சம்புவராயநல்லூர் சோதிடர்

ம-ந-ந-ஸ்ரீ

கவிராயர் மர. முனிசாமி பிள்ளையவர்களியற்றிய

ஆசிரிய விருத்தம்

காருலவுதிருத்திக்குன்றமதைநாளுங் கருத்தினிலகினைப்பவாகு  
கருணைபொழிதிருமணப்பிள்ளையார்மீதுங் கதித்திலகுதண்டபாணி  
சீருலவுதேவன்மீதும்பஞ்சரத்தினந் திகழ்ப்திகமூசலோடு  
செப்பரியலாலிமங்கனமெச்சரிக்கையிவை சிறதைதவிலனபுகொண்டு  
தாருலவுகருணைக்குலதிலகனா'மடியர் தனைநிதம்பரவுமேலோன்  
றனகனமகுணமுளசுப்புராயனசெய மாதவந்தனிலவதரித்தசீலன  
எருலவுந்நீழிழையாயுமிரிபுத்திர நெனப்பெயர்தரித்தநீரன  
எண்ணரியபுலவர்கட்கினனமுதமாமென வியற்றியசகிட்டனனீரா,

காமக்கூர் தமிழ்ப்பண்டிதர் ம-ந-ந-ஸ்ரீ மு. சுந்தரமுதலியார்

மாணுக்கரும், சோலையப்பிள்ளை குமாரருமான

ம-ந-ந-ஸ்ரீ அண்ணாமலை பிள்ளையவர்களியற்றிய

நேரிசை யாசிரியப்பா.

தண்டலேகுமும் வண்டலேசிறந்த  
குன்றத்தூரென மனறத்தெளிந்தோர்  
சாற்றுந்திவவிய சேத்திரத்தமர்ந்த  
சீர்மலிதிருமணப் பிள்ளையாராய்தும  
வேலார்முருக வேளின்மீதும  
அனபார்பனுவலை யறிஞர்கடுதிக்கச்  
சூ' -டிமகிழந்தான் மேட்டியாயொளிநுளு  
சோகருணைகத திருமரபுத்திதோன  
அலாசலவிருடி யரியநற்கோத்திரன்  
ஆபததம்ப வற்புதகுத்திரன்  
தூயன்சுப்பு ராயன்பயந்த  
அரிபுத்திர நெனவமரர்  
சொல்சிவநேச சுருணன்மாதோ.

காமக்கூர் தமிழ்ப்பண்டிதர் ம-நா-ந-ஸ்ரீ  
 மு. சுந்தர முதலியாரவர்கள் மாணுக்கரினொருவரான  
 ஷையூர் சோதிடம் ம-நா-ந-ஸ்ரீ  
 நா. முனிசர்மி முதலியாரவர்களையிற்றிய  
 சந்தவிருத்தம்.

அத்தியாளிவளர்திருநதிக்கிரிமி  
 லத்திமர்முகன்விசாகன்மே  
 லரியசொற்பொருளினோக்கமோடுபல  
 வழகுபாக்களையியற்றினான்  
 பத்தியோடுதிருந் துவக்கமணி  
 பான்மையாயணியுநசையுளன்  
 பரிதிமதிமுளரிநேத்திரக்கடவுள்  
 பாதமுன் னுகுணபோதனும்  
 நத்தியெச்சமயமுஞ்சொலுஞ்சிவனை  
 நாடுசேர்கருணமரபின்  
 ஞான தூலையுணர்சுப்பராயன் பெரு  
 நற்றவத்திலுருவற்றசேம்  
 சித்திபெற்றிடுமுபாத்தியாய்னரி  
 புத்திரன்சினியிலாதவன்  
 செய்யசாந்தகுணதீரஞானமுறு  
 தின்னியப்பிரியசிலனே,

ஆரணி ஜாகீர் காட்டுக்காநல்லூர் ஸ்கூல்மாஸ்டர் வித்வான்

ம-நா-ந-ஸ்ரீ

கணியம்பாடி லிங்காசாரியார் இயற்றிய

என்சேர்க்கழி நெடி-லடி யாகிரியவிருத்தம்.

சீர்கொண்டதண்டகநாட் டுள்ளீடான  
 செப்பரியபல்குன்றக் கோட்டத்துக்குள்  
 ளேர்கொண்டபக்கநாட் டின்குன்றத்தூர்  
 எனும்ராஜகெம்பீர நல்லூர்மேய  
 ஞீர் துண்டுசெய்தண்ட பாணியின்மேல்  
 சொற்றோர்பதிகமும்பல் பாட்டுமன்னோன்  
 பேர்கொண்டகருணை சுப்பராயன்  
 பெற்றவரிபுத்திரனும் பெரியோன்மாதோ.

வேலூரில் வசிக்கும் சுகர்நாடி சோதிடம்

ஒகர்

ம-ந-ந-ஸ்ரீ சுயம்பிரகாச பிள்ளைபவர்கடையற்றிய

அறுசீர்க்கழி நெடிவடி யாசிரியருத்தம்.

பார்பூத்தநதிக்குன்றச் சிகரமியைவொளித்தண்ட  
பாணியோடு

கார்பூத்தமாமுகத்துக் கடவுடருமணப்பிள்ளை

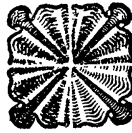
கழற்கணன்பாய்

வீர்பூத்தபதிகமூமைம் மணிப்பாவும்பிறவுநனி

யிசைத்தணிந்தான்

நார்பூத்தவந்கர்வர் முடிந்தன செளரகுல

நாவலோனே.





ஸ்ரீவிநாயகாயநமஃ.



திருநதிக்குன்றத்தின்கண் ணெழுந்தருளியிருக்கும்

ஸ்ரீ திருமணப்பிள்ளையார்

பஞ்சரத்தினம்.

காப்புணைப்பா.

ஏரார்நதிக்குன்றி னில்வாழ்திருமணப்  
பேராருமானைமுகப் பெம்மான்ற—ஓராரும்  
பங்கயத்தாட்குப் பகர்பஞ்சரத்தினத்திற்  
கங்கனையான்றோ யர்ண்.

தூல்.

ஆசிரிய விருத்தம்.

நீர்பூத்தபங்கயனு நெடுமாலுநாடரிய  
கிமலனுமிடங்கலந்தே  
நீலெகனைத்திணையு மேயீன்றனித்தருளு  
கிமலியுமளித்தமதலாய்  
வார்பூத்தசித்தியும் புத்தியும்பாங்கரின்  
மகிழ்வாயிருக்கவனமார்  
ஊழிசிலேவல்ல பையையைத்தநாதனே  
மங்கலம்பெருந்தனே

செர்புத்தவேதாக மங்களஞ்ஞான்றினுந்  
 தேடித்துதிக்குமுதலே  
 சிந்தையிவிருந்துவளர் பந்தபாசத்தினைத்  
 தீர்த்தருளலென்றுகொல்லோ  
 தேர்புத்தவாயிரங் கிரணப்பதங்கனுந்  
 திங்களுந்நெய்யருசிதம்  
 சென்றுதிருநின்னுதொழு கின்றநதி\*குன்றுவளர்  
 திருமணக்கணநாதனே.

(1)

மங்கையுண்மபுதீர்சோ கந்தனைத்தீர்த்தவா  
 வாரணமுக்கக்கணையா  
 மதுரமுக்கனியேர்டு சற்கரையுமோதகம்  
 மண்டப்புகட்டுவாயா  
 சங்கையில்லாதுமாந் கனிபெறச்சங்கரன்  
 றனைவலம்வருமுபாயா  
 சண்முகன்வள்ளியைச் சாருமாகானிடைத்  
 தந்தியாய்வந்தநேயா  
 தங்கமாரின்னடியை நெஞ்சிற்புகுத்துமொரு  
 தாசருக்கருள்சீராயா  
 சஞ்சலப்படுகுழியில் வீழாமலெங்கினித்  
 தண்ணருளளித்திடாயா  
 திங்கணேர்முகவாணி யொநொன்முகத்தனுந்  
 தேவரும்மவர்நாதனுஞ்  
 சென்றுதிருநின்னுதொழு கின்றநதி\*குன்றுவளர்  
 திருமணக்கணநாதனே.

(2)

அரியரப்பிரமாதி யாவர்க்குமுதலான  
 வானைமாமுகதேவனே  
 யம்பிகாதனயனே சும்பகம்பீரனே  
 யழகுவல்லபையனே  
 புரமெரித்தோனிரத முறியக்தினந்தபரி  
 பூரணப்பொருளேசுவைப்  
 புத்தமுதவாரியே நத்துமடியாருளப்  
 புத்தவிசுருந்துளானே  
 விரிவேதவாகமக் குடியிலின்பொருளாய்  
 விளங்கும்விநாயகதினம்  
 விரிவாகுஞ்ஞான வேலையிற்கரையேற்றி  
 மெய்ஞ்ஞானவீடருளுவாய்

\* ஈண்டுச்சந்தவிபேராக்கி இயல்பாயிற்று. இனி வருமிடந்தோறு  
 திங்நனமே கொள்க.

தெரிசனங்காணவே பரிவர்யனாதந்

தேவேந்திராகிமுனிவோர்

சென்றுதிருநின்றதொழு கின்றநதிசூன் றுவளர்

திருமணக்கணநாதனே.

(3)

அரிதானமூலமுத லன்பத்தொரக்கரம

தாகியீண்டொளிர் தெய்வமே

அருளானநான்மறைப் பொருளாகியாவுமா

யல்லவாகியசெருபமே

புருசு தனென்றதேவீசுந்திருன்புரிகெழுப்

பூசிக்கநேர்வந்தவன்

போக்கருந் துன்பங்க ணீக்கிக்கடாகித்த

பொருவருங்கருணாகர

தருநானகற்பகக் களிதேறொடும்பவஞ்

சாராதிருக்கவுனையே

தஞ்சமாப்போற்றினே னஞ்சலென்றபயன்

தனைத்தந்தழக்கணவைப்பாய்

திரமீதெனப்புவிவி னுறைவார்தினந்தினம்

ஜெயவிஜயவென்றுபோற்றிச்

சென்றுதிருநின்றதொழு கின்றநதிசூன் றுவளர்

திருமணக்கணநாதனே.

(4)

~~நயமானவமுதமுங் கைப்பிறச்சிவமேயு~~

~~நாமமாயிரமுள்ளவா~~

நற்கந்தர்முன்வந்த வர்மும்மதகருலவு

நால்வாயுருக்கொண்டவா

கயமுகாசரனையொரு கோட்டாமழந்தவா

கரணமொன்றாகொருங்

கருதுமடியார்க்கினிய பொருளாகமுன்வந்து

காத்தலேதொழிலானவா

ஒயிலாகமூடிகந் தனிலேறுமெந்தையே

யொனிகடற்புவிமீதிலே

யுனையன்றிகதிவே நெனக்கியாராகலா

னுன்னமுக்கடிமையாக்காய்

செயலெனச்சூழ்ந்துவரு மயலேதொலைத்தருள்

செய்கெனுவைத்தகையரும்

சென்றுதிருநின்றதொழு கின்றநதிசூன் றுவளர்

திருமணக்கணநாதனே.

(5)

திருமணக்கணநாதர் பஞ்சரத்தினம்

முற்றிற்று.

உ  
ஸ்ரீ தண்டபாணிசுவாமி துணை.



திருந்திக்குன்றத்தின்கண் னெழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீ தண்டபாணிசுவாமிகள் பதிகம்.

காப்பு வெண்பா.

கங்கைகிஞ்சுளையுங் காவினமும்வானிலவு  
துங்கநதிக்குன்றார் சோதிமய—னங்கோனார்  
தண்டபாணிப்பதிகஞ் சாற்றத்திருமணப்பேர்  
கொண்டிலகுமைங்கரணைக் கூறு.

நூ ல்.

ஆசிரிய விருத்தம்.

கங்கைகுழம்புவியி னெங்கும்ப்ரகாசமாக்  
கண்கண்டதெய்வமாகிக்  
சுருதுமடியார்கடம் மிருவினையகற்றியே  
காத்நுள்கனிதாருவே  
மங்குல்குழம்பொதிய மாமலையிருந்துமுன்  
வண்டமிழ்விரித்தமேலோன்  
மனவிருளகற்றசற் குருவென்னவந்தநன்  
மாசின்மணித்தீபமே  
சங்குசக்கரக்க கதையோடுகோதண்ட  
தரநாரணன்மருகனே

• தாசனிய லுன துதிரு வடியினைப்போற்றினேன்  
சஞ்சலந்தீர்க்கவருவாய்

தங்கிவளருங்கோங்கு சண்பகம்முதலாய  
தண்ணம்மதுப்பிலிற்றுந்  
தண்டலைச்சூழந்திக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
தண்டபாணிக்கடவுளே.

(1)

உல்கெலாம்விலைபெறக் குழையிரண்டோளிசெய்யு  
மொண்டெவிமுகத்தினழகு  
முயர்வாசமலர்மாலே-பரமசுபைராளர்  
ஒற்றினைத்தொடர்வனமுதல்  
தலமதனினைலைகெடுத்திவாழ்ந்தோர்மொன்று  
தாங்குநேரிடையினமுதல்  
தளர்வுறதொருகார் திறமுளத்தண்டமே  
தாவியுன்றிட்டவழகும்  
மலியருட்பதமுன்பின் மறைமடிப்பாதுகையின்  
மன்னிநிற்கின்றனமுதல்  
வரையிலாப்பிறவெழி லு மிருகணுக்கண்டு  
வந்திக்கவரமருளுவாய்  
சலவளங்குலவுமஞ்சன யாற்றிடுனெடுமணச்  
சந்தனத்தருவேமுதற்  
றண்டலைச்சூழந்திக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
தண்டபாணிக்கடவுளே.

(2)

செந்தின்மாரகநிறை டாவினன்குடியினுந்  
திருவேரகந்தன்னினுந்  
திருவார்பரங்கிரியினுஞ்சோலைமலையினுந்  
கிழ்குன்றுதோரடலும்  
வந்துளோயிந்தபர தான் தலமல்லாது  
வடவேங்கடந்தணிகையே  
வான்கச்சியருணையா ணைக்காவெழிற்றில்லை  
மன்னுளத்திபிறவுஞ்  
சிற்தையாரருளினு னெற்றுலகினுர்க்கெலாஞ்  
சேவைதந்தாளுமணியே  
செய்யதமிழ்க்கிரங் கையனையறு முகச்  
செம்மலேதெள்ளமுதமே  
சந்ததமுமென்னுளத் தெய்தியகடம்பனே  
சங்கரர்ச்சுபதேசனே  
தண்டலைச்சூழந்திக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
தண்டபாணிக்கடவுளே.

(3)

\* ஈண்டுச்சந்தவின்ப்தோக்கி ஒற்றுமிக்கதென்க. இனி வருமிடந்  
தோறுமீநீநனமே கொள்க. சில வடமொழிச்சந்தியிலுஞ் சந்தநோக்கி  
மிக்குவந்துளவென்க.

சாத்திரப்பார்வையுங் கேள்வியும்பெற்றிலேன்  
 சாதுசங்கஞ்செய்கிலேன்  
 சைவநெறிமுறையின்ன தென்றறிகிலேன்மனச்  
 சலனந்தனைத்தவிர்கிலேன்  
 பாத்திரமறிந்தால் லையமிட்டுண்கிலேன்  
 பரமசந்திராடியே  
 பாடித் துதிக்கவில்லேன் துதிப்பார்கடம்  
 பாதந்தனைப்பணிகிலேன்  
 வேத்திரம்போல்விழித் தீத்திரட்பாவைமார்  
 வீசவலையா லுழன்றே  
 வேதனையுளாகியா னென்தெனுமசங்கரா  
 வேட்கையைப்பெற்றேனலால்  
 சாத்தியம்தீர்யுனைச் சாருதலிலாவெனைத்  
 தண்ணருள்கொடுத்தான்வையோ  
 தண்டலைச்சூழ்ந்திக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
 தண்டபாணிக்கடவுளே .

(4)

கந்தந்தவாமலர்க் கண்ணிவானவரோடு  
 கலைவேதவியாதமுனியுங்  
 கனவந்திரிருநற் கௌதமர்கோசிகர்  
 காசிபர்தூருவாசர்  
 சுந்தரவசிட்டர்சம தங்கிபாரத்வாசர்  
 சொ லுமற்றையோர்களுள்லாஞ்  
 சூழலூர்வசியாகி யோரலங்காரமாச்  
 சுகபரதநடனமாடத்  
 தந்திசேர்விணையும் புருநாரதப்புனிதர்  
 சாமகானம்பாடிடச்  
 சந்தமார்தெய்வதப் பிடியோடுவிண்ணகர்  
 தன்னிற்பரா ஆயதகையோய்  
 தந்தைதாத்தமர்குருவு நீயாகையாலைய  
 தமிழேனையாளவருவாய்  
 தண்டலைச்சூழ்ந்திக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
 தண்டபாணிக்கடவுளே .

(5)

அண்டமோராயிரத் தெட்டைடிங்கட்டியர்  
 சாண்டமாகுரபன்ம  
 னரிமுகன்றருகா சுரனாதியோரான  
 வசரப்ரதாபருடலை  
 மண்டியிருந் துறத் தண்டாதவேலினால்  
 வாட்டிப்பிளந்துவனமார்  
 வானவப்பிரான்நனக் கரசளித்தோய்மெய்ம்மை  
 மாதவர்தினந்துதிப்போய்  
 தொண்டனெற்குன்பதங் கண்டுசெவித்திடத்  
 தோன்றாததென்னைகொல்லோ  
 சோதியாகினியேனுஞ் சும்மாவிருந்திடச்  
 சொல்லொன்றெனக்கருளுவாய்

தண்டலாவும்போது மண்டிள் சீனையாடு  
சண்பகாசோகுமுதலார்  
தண்டலைச்சூழ்நதிக் குன்மமீதோங்கிவாழ்  
தண்டபாணிக்கடவுளே.

குரவ்வாசக்கோதை சூலவுஞ்சகக்கிளவி  
கோவாள் விழியின்கவண்  
குலவம்புயக்கரங் கொண்டேதினைப்புனம்  
கொள்ளைகொள்ள த்திரளொடும்  
வருபுட்குலந்தனை வெருட்டிமன்னுறவவண்  
வாகுசேர்முதுவடிவமாய்  
வந்தருகிருந்தின்மொழித் தேனளித்தந்த  
மாதுத்தன்மதுவாய்ந்தமா  
தருகவுந்தின் றுநீர் பருகுவானிகெனத்  
தடமெப்புக்கிவற்றவண்  
மந்தியைக்கண்டபய மென்ன லுங்காத்துளர்  
தழுவுசண்முகநாதனை  
சரணபங்கயமருளி யிருவினையகற்றியே  
தமியேனையாளவென்றே  
தண்டலைச்சூழ்நதிக் குன்மமீதோங்கிவாழ்  
தண்டபாணிக்கடவுளே.

(7)

திங்களுங்கொன்றையுங் கங்கையுஞ்சோசடைச்  
சிவனாரளித்தமுருகா  
தெசமுகன்முடியையமண் மிசைவிழக்கணவிடுஞ்  
செயராமனுக்குமருகா  
ஐங்கரக்கணராச குஞ்சரச்சோதரா  
ஆறுமாடுகமானவா  
வடியுனேனிருவினைக் கொடியபாசத்திடை  
யழிந்துறுதினியாளவே  
செங்கைவேவல்லலவிரு பங்கினுங்குறமாது  
தெய்வதப்பிடியாளுடன்  
சித்திரத்தோகைமே லெத்திசையரும்போற்ற  
சேவைதந்தாள்வருடாய்  
சங்கரனுவுக்குமலை மங்கையுமைமைந்தனே  
சரவணைப்பவநாதனே  
தண்டலைச்சூழ்நதிக் குன்மமீதோங்கிவாழ்  
தண்டபாணிக்கடவுளே

(8)

கல்லாதழங்க்கரையு மீசையிலலதுபொன்  
காத்திடம்பேயர்தமையுங்  
கருகியவாசொல்லுக் கிணங்கியுண்டிக்கொ  
காலங்கழிக்குமதுவு  
மல்லாமலுங்கொடிய வரசைக்கடற்குளே  
யகமானதைத்தொலைத்தே  
யரிவையர்கடம்மைப் புணர்ந்துசிறின்பத்தி  
லாழ்ந்துகெட்டேயலையுமென்

பொல்லாப்பவப்பாச மேதொலைத்தென றுநின்  
 பொன்னடிக்காளாக்கலோ  
 புந்நென்றென னுனவாரக் கின்னருள்சந்நுநற்  
 போதமேதந்தானுவோய்  
 சல்லாபமாய்வள்ளி தெய்வதப்பியோடு  
 சரச்சண்முகநாதனே  
 தண்டலைச்சூழ்நதிக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
 தண்டபாணிக்கடவுளே.

(9)

ஓராறுமுகமாட வீராறுகரமாட  
 வோங்குவடிவேலுமாட  
 வோதுமணிவடமாட வொண்குழையசைந்தாட  
 வுற்றதிண்டோள்களாட  
 வாராரின்மங்கலத் தாராடவிருபுறம்  
 வள்ளிகுஞ்சரியுமாட  
 மயிலாட்கேற்றிநினைடியாடநின்னோடு  
 மருவுநவவீரராட  
 நேராமுலாவனவர்கள் செண்டாடவண்டிநீதம்  
 நெஞ்சசந்தனிலாடுவோய்  
 நிகரிலாக்கும்பமுனி நீளிருளகற்றியரு  
 ணித்தனே வினைக்கென்னைச்  
 சாராதறக்கடைக் கண்ணினோனோக்கிடச்  
 சண்முகாவிதுசமயமே  
 தண்டலைச்சூழ்நதிக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
 தண்டபாணிக்கடவுளே.

(10)

அருணகிரிநாதருங் கீரருமசத்தியரு  
 மானமுனிவரருமேன  
 ளன்புகொண்டானந்த மாகிநற்றமிழினை  
 லாயபாமாலைகுடிப்  
 பெருமையும்மோட்சகை வலியுழம்புபற்றதாப்  
 பேசுவார்வல்லோரதைப்  
 பேதையுமுணர்ந்துகின் பாதமேகதியெனப்  
 பேராசையாலுரைத்தே  
 னரிபுத்திரன் றமிழ்ப் பாக்களைவெறுமலே  
 யையநற்செவியிலேற்றே  
 யருளுறுங்குருவடிவ மாகிவந்தாட்கொள்ளு  
 மப்பனே சுப்ரமணியே  
 தருவசோகஞ்ஞத மாவால்கடம்புவான்  
 சண்பகமுதற்பராவுந்  
 தண்டலைச்சூழ்நதிக் குன்றமீதோங்கிவாழ்  
 தண்டபாணிக்கடவுளே

(11)

முற்றிற்று.



## சூ ர னி கை.

ஓம் கங்காம்புலிஜடாமகுடஞ்ஞீரலிதர த்ரிநேத்ரகாளகண்ட த்ரிஞூல்  
பால மாநமதுகியவாத்ரவந்தாநந்தப்ய வஞ்சுஞ்ஞீராரந்தக  
நாகபுஷண வில்வார்த்தித பஞ்சாக்ஷரபுந்பாவகைவச கிரீசபரமேசசர்  
வேச வுமாமலேசபரசிவகுமாரா.

அண்டாண்ட ப்ரம்மாண்டாநிபுலனரக்ஷசப்த கோடிமஹாமந்த்  
ரைகாக்ஷரத்ரிநேத்ர சிவகாமசுந்தரியிமாசலவரபுத்ரி மரகதவடிவாம்பிகா  
பரமேஸ்வரி பர்வதிதனயா.

ப்ரணவஸ்வரூப கஜாநநசசிவரன் சோடசநாமதேய த்ரிவேசன த்ரி  
மூர்த்யாதி சுரேந்த்ரவந்தித பாசாங்குசுதரைகாக்ஷரத்ரியாட்சர பஞ்சாக்ஷர  
ஷ்டாக்ஷராஷ்டாக்ஷர மூலாதாஸஸாவாபஷ்டவசேத்ர கற்பகநாமதே  
யோமாமலேசபுத்ர கஜமுகாஞ்சாமயிநி சித்திபுத்திவல்லபநிய - திரு  
மணசித்திவிநாயகசோதரா.

முரஹரி முகுந்தமாதவகேசவ நீலமேதஸ்யாமினாகார தசாவதார துஷ்ட  
நித்ரஹசிஷ்டபரிபாலனக்ருபாகர துளபமாலிகாலந்ருத சர்வஜீவரக்ஷ  
நாஷ்டாக்ஷர தாரகநாமக்ஷிராப்திசேஷசயன சங்கசகீரதநாகேக் கோதண்  
டதராஷ்டலக்ஷ்மிசமேத ஸ்ரீவேணுகேர்பாஸஸயிஞ்சு.

அரிசந்தனசந்தானமந்தாரபாரிஜாத கற்பகவானுயிராவதாரோஹண  
சகிமேனோஹ வஜ்ரபாணிவரபுத்ரி யங்ம்தாநந்தலியரிண் குணலக்ஷண  
தேவகுஞ்சரிசமேதேந்துவதன கானகுறவஞ்சிவரா.

கிரவஞ்சதாருச சூராதிகுரசத்ருசம்ஹகர கேடிகுராய்பிரகாச ப்ர  
ஜண்ட சத்திவிலையுதகரா.

அஷ்டகுலாசல சப்தசாகர பூமண்டலாதிவிவிடென பப்படாஹா  
வாயுவேகவீரப்ரதாப பஞ்சலக்ஷணவிசித்ர சலாபமுயில்வாகன.

வீரத்ரி நவவீரபூதலக்ஷண ஜின்னரகிம்புருட தருடகாந்தர்வ சித்த  
வித்யாதர சுரேந்த்ரமுனீந்த்ர சுவர்க்கமத்யப்ரதல சர்வலோகசேவித  
பதாம்ப்யா.

அநேகாதித்யப்ரகாச நவமணிக்ரீடஷ்டாநந்தவாதச விலோசனபுயாசல  
மகரகுண்டல ஹாரகேயூர கடகங்கணருத்ராக்க கப்பமாலிகாதர பர  
ப்ரம்ஹாநந்த சதுர்வேதோத்திரிண் பன்டிதகந்தகடம்ப கிங்க்யோதி  
சகஸ்த்ரநாமதேய சச்சிதானந்தஷட்கோண ஷ்டாக்கரப்ரபோ.

பூமண்டலதிலக துண்டாமண்டலசோணுசலோத்ர பாகுந்மண்டல  
மத்ய ஸ்ரீதிர்விடவேதமுனிபுங்கவ பூஜாம்பஞ்சன்நகிசுஞ்ஞீரவரசசகலபாபரி  
வாரணேஸிஷத திருமிளகோதன்ப்ரசாதசுந்ருணீர் ஓம் சாவண்பவாநந்த  
தண்டபந்ணீஸ்வரூப பராக்கு. பராக்கு.

சிவமயம்.

திருநதிக்குன்றத்தின்கண் ணொழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீபாலசுப்பிரமணியர் லாலி.

- |  |   |
|--|---|
| 1 திருவாவின்ன்குடியில் சேர்த்தருளும்<br>திருப்பரங்குன்றுதிருச் சீரலைவாய்<br>திருவேரகஞ்சோலை இகிரிப்ரக்<br>திருநதிக்குன்றிலவளர் சிவஞான | புனிதா<br>நாதா<br>யாதா<br>தாதா (லாலி)       |
| 2 காமபுராணம்கொண்டிதுதி<br>அகத்தியமுனிச்சுரு ஶ்ரீதித்தலுப<br>தோகைமயிலூர்ந்துலவு சுந்தரவெரய<br>சுசுஞானமெய்தவொரு சொல்லருளு              | தீரா<br>காரா<br>யாரா<br>தாரா (லாலி)         |
| 3 பொங்கரவுபுனையுமான் புகழ்தரு<br>பூவைமரகதவல்லி போற்றவளர்<br>பங்கயனுமேனையரும் பரவுமிரு<br>பாலசுப்பிரமணிய பட்சமுட                      | குணனா<br>தோளா<br>தாளா<br>ஞளாய் (லாலி)       |
| 4 ஆர்த்துவருஞ்ஞரர்குல மழிவுபெறத்<br>ஆறுமுகமும்பன்னிருகை யாகவந்<br>பார்த்துவருமந்தக பபந்தவிர<br>பாடினனிதைக்கோடி பரமசுக                | தானே<br>தோனே<br>நானே<br>வானே (லாலி)         |
| 5 கன்னிநுறவள்ளிதனக் கரகவன<br>கனியிதழுமுத்தநகை கண்டுமய<br>கன்னலமுதென்னக் கலந்துமகிழ்<br>கருதுமடியார்க்கினிய காட்சிதரு                 | மேகிக்<br>லாகிக்<br>போகிக்<br>தியாகி (லாலி) |
| 6 மஞ்சதவழுந்தணிகை மலையினொளிர்<br>மதிவதனயானையெனு மாதபுணர்<br>அஞ்சதலிலாக்கொடிய வவுணர்குல<br>அரகரவெனத்துதிசெ யடியானு                    | சீலா<br>மேலா<br>காலா<br>கூலா (லாலி)         |
| 7 மகபதிதன் திருமருக மாசறுசண்<br>மதியிருமெண்ணுணரிதியே மாமறையு<br>இகபரமிரண்டெவு மெந்தைபெரு<br>யிருவினையெனிருளகல வின்றுதவு              | முகனே<br>ளானே<br>மானே<br>கோனே (லாலி)        |

- 8 தாயவருணசலன் துதிக்கவரு நீதர்  
 தும்பிமுசனுக்கிளைய சந்தரவி நோதர்  
 சேயனுனைநீடுதுதி செய்துமினம் வாதர்  
 தீயனென்னுங்கருணை செய்திடவொ ணாதர் (லாலி)
- 9 அயனைக்கிரத்தின் மிசையுக்கையாற் குட்டி  
 அரியசிறையிட்டுளோயண்டமிசை முட்டி  
 வயயிலகசின் ததகர் வாகனகை கொட்டி  
 வலியநமன்வாராத வுணமருள்செய் செட்டி (லாலி)
- 10 வாழிகரவணபவலும் மாண்மருந் வாழி  
 வனிகையிருவோருமொளிர வாகையயில் வாழி  
 வாழியநெடுந்துவச மாமயிலும் வாழி  
 வளமைதருகிக்குன்ற மிசைநகரும் வாழி (லாலி)

### வேறு லாலி.

- திருமாலின்மருதலாலி வள்ளியொடு  
 தெய்வானைட்டலாலாலி  
 அரணுரிமமைந்தலாலி குமரகுரு  
 வாறுமுகதேவலாலி 1
- ஆராலுமறிமயானைத பரணுதவ  
 ஆகிசரவண வயில்  
 சீராகவேவளாந் மிருபால  
 சிவசுப்பிரமணியலாலி 2
- நவமாதளித்தபாலர் நவனீரர்  
 நற்றுணைவராகலட்ச  
 சிவபுதகணநாதரைப் படைகொண்ட  
 செல்வமுருகேசலாலி 3
- ஆயிரத்தெட்டண்டமுங் கட்டியா  
 சாண்டமாருரபன்மன்  
 காயமதி ஓடுருவவே வேறெட்ட  
 காளைசண்முகவலாலி 4
- தேவர்சிறைமீட்கவெண்ணிச் செந்தினகர்  
 செந்ந்தேமகூடமெய்தி  
 மேவவரைமுன்கடிந்த வடிவழகு  
 மேவுசேவகனேலாலி 5

செழுமரதியாவுமீன்ற

பரரசத்தி

செய்யசிவகாமிமாது

சிவனுன்

மதுகிவந்துகித்த

மாசிலாமணியேலாலி

6

குருமுனிக்குபதேசமே

செய்யசம்

குருவழுவமாகிவந்து

திருநதிக்கிரிபுதிவே

வளரகின்

சிவசுப்பிரமணியேலாலி

7

அருணகிரிநாதனுக்கு

மெய்ஞ்ஞான்

அன்பனக்கேரனுக்கும்

திருணமதையோர்ந்துகாக்கி

வந்திருள்செய்

திற்பரகுமாரலாலி

8

திருப்பரங்குன்றேரகீழ்

பழனிமலை

திருச்செந்தினகர்சோலையும்

திருநதிக்குன்றேமுதன்

திதவாமுழம்

சிவசம்புசேயலாலி

9

அருணாசலன்மன்னையுங்

கற்றபடி

யானபாமாலைசொன்ன

அரிபுத்திரனையாளவே

காலமிது

ஆறுமுகதேவலாலி

10

முற்றிற்று.

சுவ்வி.

1. சுவ்விமான்மகன்சமேதா சுவ்விபொற்சத்தங்கைபாதா  
சுவ்விசுந்தரவினோதா சகுணசுவ்வி (சுவ்வி)
2. தேவயானேதன்மணை தேவரெவரும்போற்றுதான்  
ஆவலாயிராறுதோள அமலதேவனே (சுவ்வி)
3. பரமனுதற்கட்பொறியதாசிச் சரவணப்பொய்கையினிலேதி  
வருமுருகவரிமருக வருகவருகவே (சுவ்வி)
4. கார்த்திகைபாலையருந்தித் தோத்திரஞ்செய்தார்க்குள்ளசெய்  
கார்த்தியேகீர்த்தி மேவுகருணைவண்ணனே (சுவ்வி)
5. மாறிமாறிச்சுரரைவென்ற கோரதிரவவுணருக்குச்  
சூரகாலவேலன்னவே சொல்லியேந்தம் (சுவ்வி)

6. அன்னமன்னநடையழகி கன்னிவள்ளிதன்னனைத்தேடுமே  
பன்னிருகண்ணம்புய பரம்பரனையே (சுவவி)
7. பண்வெணையிறகொண்டவிருளை அண்ணதாமனின் மதொழுதரு  
தொண்டருக்கருள்செய்கு கன்னையசோதியே (சுவவி)
8. சோபமாயவிருளைநீக்கித் தீபமென்னத்தேருவோர்க்குப்  
பாபரகிதபரமருருவோடினையே (சுவவி)
9. குருமுனிக்குகந்துபண்வெருளை செய்தண்டபாணிபென்னத்  
திருத்திக்கிரியில்வாழ்ந் தேவதேவமே (சுவவி)
10. வாழிமறைகண்மறைமேயாரவாழி வுருமுருநிச்சிலம்பாழி  
வாழிமுருகனடி களன்பர் வாழிவாழியே (சுவவி)

சுவவிநின்றது:

VI, 1000-1000-1000

### சுப்பிரமணியர் ஊசல்.

திருமருவுமரகத்தாறகால்கனா  
செம்பவளக்கொடுங்கையொடுதிகரிசோதி  
விரிமருவுவயிரத்தால்விட்டம்புட்டி  
வாகுவையேரியதாற்பலகையாகி  
விளிதரளமணிகளைச்சங்கிலியர்க்கோத்து  
விளங்குவமணிகுயின்நீட்டிடுதே  
பரவுதிருநதிக்குள்நீராடிருசல்  
பாலசுப்ரமாமணியேயாடிருசல்

1

வீரசம்பீச்சுரனும்விருப்பங்காட்டி  
விளங்குமரசதவல்லியமுதழுட்டி  
தீரநெடுமான்முதலோர்வுட்டொட்டி  
திருமகளுக்கலைமகளுந்தீபங்காட்டி  
கூருமதிறநஞ்சண்ணங்கொண்டுட்டி  
குபேரணனிமணிமலைகுலங்கச்சுட்டி  
பாபுகழுநதிக்குள்நீராடிருசல்  
பாலசுப்ரமாமணியேயாடிருசல்

2

பூமனீந்திரனும்வெள்ளையொருப்புக்கேயி  
புரமெரித்தபுண்ணையெனெயர்நுக்கவொண்ணத்  
தாமதகூர்ப்பகையாலேதவிச்சுன்றோமாலுய  
தையபுரியென்றோதமொழிநுனைபெற்று

மாமதியஞ்ஞமரன்மனமுனிந்து  
 ஷுன்னிப்புலிங்கம்விழிவிழிவிடுப்ப  
 மாமணிப்பொய்கையில்வளர்ந்திராடிஞ்சல்  
 வாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சல்.

3

மண்டலமாணைத்திணையுமகிழ்வாயின்ற  
 மாதுமைதந்திடுமமுதல்வாய்வுவத்துண்டு  
 அண்டரொலாந்நுதிக்கவினையாடல்பூண்டி  
 அகமகிழ்வாய்க்கந்தமலையமர்ந்துபோற்று  
 முண்டகளைக்குடிலையின்பொருள்சொலென்று  
 முனிந்தவனைச்சிறைப்படுத்தமுதல்வமேலோர்  
 பண்டுதொழுநதிக்குள்நீராடிஞ்சல்  
 பாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சல்.

4

மதியுஞ்ஞமரன்மகிழ்வினீந்த  
 மாமணித்தேருந்நுமிக்கவானோர்சூழப்  
 பதினெருருத்திரர்களைக்கைப்படையாச்சொண்டு  
 பராக்கிரமநவவீரர்நுணைவரோடு  
 விதிதவராப்பூதவட்சவீரர்போற்ற  
 விளங்குதிருச்செந்தூரின்மேவியந்தப்  
 பதியிருந்ததிக்குள்நீராடிஞ்சல்  
 பாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சல்

5

தேவரிடரைத்தவிர்க்குஞ்சிந்தையாகிச்  
 செந்தினகர்கடந்தேமகூடமேகி  
 மேவலரைக்காய்ந்துகரங்கொண்டுவிட்ட  
 வேற்படையாவிருகூறுய்வீழ்ந்தருள்.  
 சேவலுமபூரமதாச்சிற்றக்கவாண்ட  
 தேவசேனாபதியேதிசையுளோரும்  
 பாலனைசெய்ததிக்குள்நீராடிஞ்சல்  
 பாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சல்.

6

மதிவதனவள்ளிதெய்வயானையென்பார்  
 மருவியிருபுறமன்னமணந்துகாத்துத்  
 துகிமிருற்றணிசைமுதற்றலங்கொங்குந்  
 தொழுதிடுவார்க்கருள்சுரக்குஞ்சோதிமூர்த்தி  
 பொதிகைவளரகத்தியராம்புனிதனுர்க்குப்  
 போதமருள்செயுமாறுபுகழோடெய்த  
 பதிழிகுமாநதிக்குள்நீராடிஞ்சல்  
 பாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சல்.

7

வண்டாடுதொக்கலணிவள்ளியாரும்  
 வானவர்கோன்றத்தமடப்பிடியனனும்  
 தொண்டாடுமன்பர்களுந்தொழுதுபோற்றத்  
 தாயவமுதப்பிழைப்பீன்றோற்றம்போலக்  
 கொண்டாடுமாற்றையுஞ்சுவைவோங்கும்  
 குருபரனேசரவண்ணைகோதொன்றின் நிப்  
 பண்டாடுநதிக்குள் நீராடிஞ்சுல்  
 வாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சுல்.

8

வானவர்கள் மலர் மாரிசொரிந்துதேட  
 உள்ளிதெய்வயானை புனமுதிழ்த் துது  
 ஞானமிகு தம்புருநாரதரும்பாட  
 ஸல்லியலாரம்பையர்கண்டன மாட  
 மானிலமெய்ஞ்ஞானியீர்கண்மெழ்த் துநாட  
 மைந்தனரிபுத்திரனபாமாலைஞாட  
 வானளவுநதிக்குள் நீராடிஞ்சுல்  
 வாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சுல்.

9

எத்திசையும்புகழ்கீரனமுறையதேற்றே  
 யிகலவுணன்மடியவயிலேவுதீரா  
 பததிசெயுமடியவாகுப்பவங்கன்சாராப்  
 பதமளித்துக்கடைக்கணிக்ரூம்பகருதாரா  
 அத்துவிதவத்துலையருளவாரா  
 யமலமறைப்பொருளானவையேவலை  
 மத்துநிகர்நதிக்குள் நீராடிஞ்சுல்  
 வாலசுப்ரமாமணியேயாடிஞ்சுல்.

10

ஊசல் முற்றிற்று

எச்சரிக்கை.

மதிருடுசெஞ்சடையானருண் மதலாயநிலைஞ்சேர்

நதியாசலமுறைசோதியே நாதாயெச்சரிக்கை

1

அரனார்வீரஜம்பீசர ரளித்தஞானவமுதே

சரவணப்பொய்கையிலேவளர் தருவோயெச்சரிக்கை

2

எச்சரிக்கை முற்றிலுமாக

குமரியடிபெண்கள குமரியிடிஞ்ஞாநான் காணவிரும்பியிடி.	1
நமமையாளும்சன முகன்பாதத்தைநிரிடிஞ்ஞுமியிடியுங்கடி.	2
கங்கையணிந்தசிவபெருமான றரு கந்தவேள் குமரியிடிப்பாடத்	3
திற்களணிந்ததிருமணப்பிள்ளையின் றெய்வத்தமலைத்தங்காப்பே	4
முத்துக்குமாறனைப்பத்தியோடுநாடி முப்பொழுதுநகுமியிடுதற்குச	5
சத்திசிவனறிருமாலோடுநானு முகன்துறையுரைவதிகாப்பாமே	6
நாதனேவேன்முருகையாவென றுசித் நாடியவன் றுதிபாடிசினறான	7
மாதவமொங்கிடச்சாதனையுந்கூடுமன்னியமோகாழ்நுகிடமெடி.	8
இன்னயப்பெண்களாய்சனமுத்துக்கும ரேசனதிருவடிதனைணை	9
நன்னயமாகப்பணிதலிலாலைநகர்க்குமுதுகொண்டடியுங்கடி.	10
சொங்கைகுலங்கவளைகளொலிசெயக் கோலமாமேனியொளியுதவச	11
சங்கையிலலாமலேசண்பூசனைப்பாடிச் சூரியந்திரமியிடியுங்கடி.	12
இந்தத்திருநகிசுஞன் றுறற்சண்முகம் னெம்மீனோருயக்க்குருணையுடன்	13
வந்தவரலா றுதனைவருத்துவன் வாழ்த்திக்குமியிடியுங்கடி.	14



- இந்திரன் வானவரும்புதுமியாரு மேகியேவெள்ளிமலைவாமும்  
அந்திவண்ணன் நினைவந்தித்தசுரரா லானகொடுமைகளைக்கூறி [டவே  
வனமனத்தானவர்தம்மைத்தொலைத்தருள் வாயெனப்பன்முறைவேண்டி  
கிளம்புநெற்றிவிழித்தருள் தோழியைப்பெறுநீடு 9  
செந்தியவாறுதொழிந்தருள்வனத்தொழிந்தருள்தொழிந்தருள்  
புந்திசெங்கலைபொருதுசரயினிபொய்க்கலைத்தொழிந்தருள்காண் 10  
சேர்த்தபொறிகளோராறுமாறுசெய்ய செம்பொற்குழுவிகளாயுதிப்பக்  
கார்த்திகைமாதரமுதுட்டியோம்பக் கத்தனுமாறுமுகமானான 11  
சண்முகதேவனுமொன்பதுவீரரைத் தம்பியராகவேகொண்டிலக்கம்  
திண்புயப்பூதகணக்கினைத்தன்னொடு சேனையுதாக்கொண்டெழுந்தாண்டி  
போருக்கென்றேகியவாறுமுகனறனைப் புங்கவநாதருந்தொழுது  
தாருகாரூரனைமுனபலியாகவே சத்திவேலேவென்றுரைத்தாராம 13  
நாரதரோதக்ரவுஞ்சமுந்தாருக னுசமதாகவேவேல்விடுத்தத்  
திராளுஞ்ஞானகிளையுடனேவிழைதெய்வீகவேலைவிடுத்தாண்டி 14  
ஞானகார் துருமாறிவாங்கத் தோகைமயிலைத்தனவாகனமா  
யேறித்தேவாசிறைமீட்டருளற்புத மென்றுமிசைத்தேயடிபுங்கடி 15  
தேவர்பிரான்மகள் குஞ்சரியைமணஞ் செயதுதிருவருள்செய்தபினர்  
ஆவலுடனகுறவஞ்சியைக்கூடியேயுன்பாய்த்தணிகையமர்ந்தாண்டி 16  
அம்புலியோர்களுமும்பரும்போற்ற வந்ததியமாமுனிக்காகவிந்தச்  
செம்பொற்றிருநகிக்குன்றமீதிலருள் செயயவமார்தானும்பாருங்கடி 17  
பாராதியோரிந்தத்தண்டபாணிதனைப் பத்தியாய்சீர்த்தந்திப்பாரேல்  
திராப்பினிகளுமாறுதனனபமுந் தீருமென்றேமறையோதுமடி 18  
முனனோருரைத்தமொழிப்படியேருள முத்தியளித்திசெண்முககூர்  
மணனுதிருவடிதனனைபனுதினம வாழ்ததிக்கும்மியடியுஞ்சுடி 19  
புலலறிவாலரிபுத்திரன்சண்முகர் பொன்னடிக்குப்புக்கல்குமரித்தமிழ்ச்  
சூசாலிற் பிழையிருந்தா லுமொறுத்திடத் தூயபுலவரைக்கோருங்கடி 20

கும்மி முற்றிற்று.

சிவமயம்

## சிவசுப்பிரமணியர் கீர்த்தஞ்சீடகம்.

சுருதமாயிடு வெண்பா.  
ஆதாரத்தோங்கு மமலமணப்பிள்ளை  
பிரதாரணத்தம் பரவிதமால் - வேதா  
சூத்திரஞ்செஞ்சூன் மதநாயசுப்ரமணயற  
இதக்கோத்தனம்பாடற் கின்று.

விராயகர்பேறில், கீர்த்தனம் இராகம் - நாட்டை - ஆதிதீர்ளம்.

பல்லவி.

கணநாதா சரணம் கீர்த்தனம் கணநாதா சரணம்.

அனுபல்லவி.

மணிவண்ணனுமயனு மகபதியஞ்சுதர்  
மறையுந் துதிநீர்பக விறையவவித்தக (கணநாதா)  
சரணங்கள்.

சூம்பகம்பீரவீரா தோலுதவலுலையுமாரா  
நம்பினவர்க்காதாரா நாகழுவணதீரா  
நிம்மதியம்முடி யதனில்விளக்குறு  
பொதுவினடத்தல னுதவுகளங்கறு (கணநாதா)  
அத்திமுக்கீரகியாத றுங்கரனேபொற்பாதா  
துத்திபவம்பணிபோதா தொண்டனென்மிசைவாதா  
சுத்திராகர சுருணமுலாதா  
பத்தர்பராவும்வர பரமதயாகர (கணநாதா)

வையமதனின் ஞான வான்களுளத்தாதீன  
தய்யனேயரிபுதரன் றுதிக்கிசைந்தருண்மோன  
துரியாநந்தமய நாய்தமிழ்முனிபணி  
திருநதிக்கிரியுறை திருமணகுணமணி (கணநாதா)

சீர்த்தனம் இராகம் - சேஷம் ஆதிதாளம்

திருவருந்தியைத் தேவனே (திரு)

சரணங்கள்.

அருமமைமூலா	வருங்கருணைமூலா	
பரமனருளபாலா	பாவனனேமேலா	(திரு)
வலலைப்பாகா	வரமருடியாகா	
சொல்லரியயோகா	சகுணவைபோகா	(திரு)
செதிபுத்திரநாதா	திவ்யப்ரத்யுதா	
அத்திமுகப்போதா	அடியேன்மிசைவாதா	(திரு)
சந்தாமருங்குண	துதியைத்தமிழின	
சந்தவிற்பமுடன	சாற்றப்பார்க்கை - க்கண்	(திரு)
திருநதிக்குன்று	திகழ்பவனன்று	
அரிபுதரங்கினறு	அருள்செயுமொன்று	(திரு)

1. சிவசுப்ரமணியர் சீர்த்தனம் இராகம் - ஆரவி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வேலா யுமைபாலா வடிவேலா

அனுபல்லவி.

ஆலர்லமுண்டசிவ.

எருட்குருபூதவடி (வேலா)

சரணங்கள்.

திடமுடனேகுமவர்	மடமயிலுந்தெய்வதப்
பிடியொழிம்பின்மிசை	வாராய் - வந்
தடிமைவினையகலப்	பாராய் - ஒளி
வடிவே மறை முடிவே	செடிய வடி (வேலா)
அத்திமுகற்சினைய	நித்யகலயாணகுண
பத்தரகூடகதி	சுதுப்பி
சுத்தகுருவெனவந்	தோது - அரு
ளத்தா சுத மித்ர	சுத்ர வடி (வேலா)
திருநதிக்கிரியினி	லுறைசூரவணபவ
பரிவுடனையுனே	நாடித் - தின
மரிபுத்திரனபதம்	பாடித் - தொழு
அருக வரந் தருக	முருக வடி (வேலா)

2. தோத்தனம் இராகம் - பிழைப்பி - தாளம்.

பல்லவி.

முருகாவுணை நம்பினேன்

மயிலினமிசை

வருவாயினி யெந்தனமுன

அனுபல்லவி.

தருணமி துவென்க

கருளவோதரு

பெருமையுடனெழுந்

தருளிமகிழ்திரு (முருகா)

சரணங்கள்.

வடிவேல்காரந்தாங்கியே

வலிமைபுற

சொடிப்போதிலினிலோங்கியே

திடமிருங்கொவெசுரனாகியே

திரிசுரனாரை

முடியின்மணிபொடி

படவமவ்வைநெடு

வடியோடிருபின்

வட்டையவேவிடு (முருகா)

நயமேவியருகனே

நதியணியுங்

கயிலாயசிவன்மகனே

குயிலின்மொழிவள்ளி

தெய்வஞ்சூர் கூடவே நீடவே

சயிலமீயிசைப்

பயிலுமாறிரு

புயவகைகளாளி

செய்சிலவுகரு

அறுமாழகதீரா

அடியாக்கருள (முருகா)

கருணையனாகரா

அரிபுத்திரனறமிழாமிதைக்கொரு

மாகியேஜகதியே

பரவுமிருவினை

யிரியவுரிமையா

வொருசொலருள்செய

உனக்கெனருமையா (முருகா)

3. தோத்தனம் இராகம் - தாபார் - ரூபகதாளம்.

பல்லவி.

கண்டுகொண்டேன கண்களிக்கக கண்டுகொண்டேன

அனுபல்லவி.

கண்டேன்கருமலி

பண்டாமபவப்பிணி

காலறுந்தோடவே

வேலவன்சேவநீ (கண்டு)

சரணங்கள்.

கந்தமாதனமவிட

மந்திராஜியனாக

காததிமேஷபா

மார்ததமதர்க்கவே

செந்தினகரினில்

வந்தெழுந்தவுணத்

தீபகுலம்நக

காயந்தகர்த்தனையான் (கண்டு)

பண்டிதராற்புகழ்  
பங்களராட்டினிற்  
தொண்டிதந்தியன  
சுந்தாச்சேவடி

திரைமரமண்டலப்  
துங்கிதந்தனநில  
பண்டிதந்தியன  
மைந்தனரிபுதான் (கண்ணி)

4. சீர்த்தனம் இராகம் - பியாக தாளம் - ரூபகம்.  
பல்லவி.

சரணம் சண்முகநாதா இது  
சமயனகாவா பொற்பாதா  
அனுபல்லவி.

பரமகுருவேபகர்மறை மூலா  
பகவத்யுமைபாலா சீலா (சரணம்)

சரணங்கள்.

வளளிகுஞ்சரிமகிழமுண்ணா வரனோமுனிவாபோற்றுந்தாளா  
துளளிமயிலின்பீதிலேனு சுப்ரமணியேதொண்டர்தம்பணியே (சரணம்)  
படியிலுதித திந்நாள்களாத் துன பத்திலுழன் மறுபழக்கிறைத்துமன  
நடலைத்தகைமையாவுமகற்று நானமறைதுநிராதனேத்தி (சரணம்)  
திருநகிக்குன்றிந்நிகழும்பாதி திருமுருகாவனசெய்யகியாதி  
பரிவுடனரிபுத்ரனிதமும் பாடித்துதிக்கப்பவம்சேதிக்கச் (சரணம்)

5. சீர்த்தனம் இந்துஸ்தான் - காபி - தாளம் - சாபு  
பல்லவி.

ஆறுமுகவேலவனே யமரர்தங்கோனே விழி  
யனலில்வந்தோனே தெவிட  
டாதசெந்தேனே (ஆறுமுக)

பாருமிந்தவேளைத்தனை யாருமில்லையடியனேனைப்  
பாதசமுவாசைநனி பாழ்படுத்தே மனம்  
பரதவிக்குதே தயை  
பண்ணுமிப்போதே (ஆறுமுக)

காயமிதமெய்க்கொண்டண்ணிக் காரிகையாமைபுனண்ணி  
மாசமாமலையிற்சித்தி மதியுங்கெட்டேனே - உணை  
மறந்துவிட்டேனே நமன  
வருத்தட்டானே (ஆறுமுக)

திராசுரமமாரா

தெய்வயானைவள்ளிமாரா

திராவிளைகள்ளெல்லார்

திராத்தருள்வோனே - வே

ழிகழ்கரத்தோனே

மலி

சிறக்கவானே

(ஆறுமுக)

திருநகித்திரியில்வாசா

செவகநகன்முககேசா

அரிபுத்திரைநகித்திரி

யாதரிப்பாயே - யழ

யார்க்குறுதாயே

வினை

யனைததுங்கொய்வாயே

செவகநகன்முககேசா

(ஆறுமுக)

6 கீர்த்தனம் இராகம் - காம்போதி - அடதாளம்.

பல்லவி.

அப்பாவுன்றையல்லா

லடியேன்றன்கினி

யார்தானதுணையையனே

அனுபல்லவி.

செப்பமுடியாவினை

வைப்பாய்வகிந்தேனீதா

னெப்போதினைனாளுசெய்வாய் இடரனைத்தையுங்கொய்வாய் (அ)

சரணங்கள்.

வையகத்தனில்வந்து

வாழுகளெல்லாநொந்து

உய்யுநெழிபுதலை

யோராமலமந்து

ஐயோவீணுகினை

ஹமாமுததேவா

ஆதியந்தமிலாத

சோதிமஹானுபாவா (அப்பா)

பத்தரணுகவுந்தன்

பாதந்துதிக்கவெந்தன

சித்தந்திருதனுவாய்

திருவருளுருவாய்மன்

சிதரமயிலின்மிசைத

திகழுந்தெய்வமேயரி

புத்திரனோதிய

புனமமிழிதைப்பரி (அப்பா)

7. கீர்த்தனம் இராகம் - பியாக - அடதாளசாப்பு.

பல்லவி.

வாராயோ வாராயோ கந்தா

வரதன்மைந்தா (வாரா)

சரணங்கள்.

சேரனமாடியிடசோ

திருநகிக்குன்மினிலார்

தாராருந்தண்டபாணியே

தயாதிதியே (வாரா)

வளனிக்குகந்தமாரா

வானவர்கள்போற்றுந்தீரா

அளனிமயிலேயேநன்று

அலங்கவின்று (வாரா)

குன்றமெறிந்தவனே

இனமெனக்கருள்செயுங்கோனே

திருமலிழைமருகா

அரிபுத்திரன்முனுய்யவே

குருபரசன்முதனே

யுனென்றிலானே

சிவசுதேவன்முருகா

அருள்செய்யவே

(வாரா)

(வாரா)

சங்கரன்ருளிப்பதனைய சடாக்கரா சாமிசேதோதய ஞானகம்பீரா

ஐங்கரகண்டரகுருசேதோதரா அமலாரணம்பிரபாதவுதாரா

(சங்கரா)

திருச்செந்திலினுறைசிவிகுருகண்டிவே தினகராதேஜோமயவெனதனியே  
அருட்குருவடிவேயாநந்தத்தனியே அநபுதபதமுனனுவார்க்குறுகனியே

தேவகுஞ்சரியுளஞ்செழிதருலோலா செவ்வியமாமறைதோனுக்கலா  
மூவருந்தினந்துதிமுழங்குறுமூலா முக்குணரகிதமுகாமபுயசீலா

(சங்கரா)

கந்தமிகுந்தநற்கும்பேசேந்தேனே கருதியகோணைக்கடைக்கணிததோனே  
சிந்தைமகிழ்ந்துணைத்தினந்தினந்துண்டிவினையொழிந்திடச்செய்தயை

ரூராமமார தூரந்தரவிராதோகையாடியின்மிசைத்தலுங்குறுதிரா[கொண்டு  
கோரபவப்பினிகுறைதரவாட்டும் கோலந்தவிர்த்தடியாருமுவினிறகூட்டும்

சமபிரமசரவணசற்குருநாதா தமிழமுனிக்குதவியதற்பரபோதா

அமபுவியருமமரநுந்திபாதா தூருள்வடிவமாயவிர்தருநாதா

(சங்கரா)

சித்திரானியிகுசிகரகோபுரமே திகழ்திருநதிக்குளிற்சேர்நுளபரமே  
அததனேயுசையனறியாந்துணையாரே அரிபுத்திரனெனையங்களுறபாரே

மங்களம் இராகம் - ஆனந்தபைரவி - தாளம் - ஜம்பை.

பல்லவி.

ஜயமங்களம்

நித்யசுபமங்களம்

சரணங்கள்.

கயமுகவிநோதப்ர

காசமணப்பின்னோக்கும்

வயமிலகுசித்திபுத்தி

வல்லபைககும்

பயமகற்றிடுதண்ட

பாணியாம்பரமனுக்கும்

பாலசுப்ரமண்யருக்கும்

பாவையருக்கும் (ஜய)

சத்திவடிவேலினுக்குந்

தாங்குமெழிற்சிதிதேர்க்கும்

கொத்துபதவாயுதமாங்

கொடிக்கும்

சுத்தநவவீரருக்குந்

துலங்குமோரிலக்கருக்கும்

சித்தவியதாராபுதலாந்

தேவருக்கும் (ஜய)

மாகதப்பூங்கொடியார்க்கு மாணாசம்பீசருக்கும்  
 அவ்வணியன்டியருக்கு மந்தனாக்கும்  
 பாவுமக்காமணிக்கும் பாடாரவெண்ணிறினுக்கும்  
 திருத்தினுந்நாகர்க்குந் தினந்தினமும் (ஜய)  
 சுந்தாமலயமுனி தாயபதகமலத்திற்கும்  
 பைந்தமிழேழைமாதலின்கு பாவுமக்காமணிக்கும்  
 மைந்தமுனிபுத்ரன் வழுத்தியவிப்பாக்களுக்கும்  
 சந்தமிழைகடலாடைச் சகத்தியிர்க்கும் (ஜய)

மங்களம் இராகம் ஆகாசவாயி ஜம்பை.

பல்லவி.

மங்களம் மங்களமே

மாண்பினெடு சாற்றுதமே.

சரணங்கள்.

கங்கையருள்கண்யனுக்குக் காத்நருளம்புண்யனுக்குப்  
 பொக்கருள்குணங்குக்கும் புசுத்தண்டபானியற்கு (மங்களம்)

செங்கைவேன்முருகனுக்குச் சிவசுப்ரமண்யனுக்கு  
 மங்கைவள்ளிருஞ்சரிக்கு வாகுடையசிகிதனக்கு (மங்களம்)

திருமணப்பிள்ளையர்க்குத் தேவீஜம்பீசருக்கு  
 அரிபுத்திரனமமிழக்கு அரியநதிருன்றத்திருகு (மங்களம்)

முற்றிற்று.